



Polo Informativo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE DELLA LOMBARDIA
ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "J. M. KEYNES"

Via per Morazzone 37 - 21045 GAZZADA SCHIANNO (VA)
Tel. 0332-463213 Fax: 0332-464528 C.F. 95006130124
E-mail: vais01800p@istruzione.it http://www.isiskeynes.it Pec: isiskeynes@pec.it

Dipartimento	LETTERE	Materia	ITALIANO	
Classe	SECONDA	Programma	MINIMO	A.S. 2018-2019
MODULI	COMPETENZE	UNITA' di APPRENDIMENTO		
M1 – Il testo poetico	<ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. – Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. – Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi. – Usare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. – Usare e produrre testi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> – UA1 Introduzione al testo poetico (aspetto grafico, metrico-ritmico, fonico, lessicale e sintattico, retorico). – UA2 Parafrasi, commento e analisi di un testo poetico. – UA3 Antologia di testi poetici. 		
M2 – Analisi della frase semplice	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo . – Usare e produrre testi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> – UA1 La frase e i suoi elementi. – UA2 i complementi. 		



Polo Informativo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE DELLA LOMBARDIA
ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "J. M. KEYNES"

Via per Morazzone 37 - 21045 GAZZADA SCHIANNO (VA)
Tel. 0332-463213 Fax: 0332-464528 C.F. 95006130124
E-mail: vais01800p@istruzione.it http://www.isiskeynes.it Pec: isiskeynes@pec.it

MODULI	COMPETENZE	UNITA' di APPRENDIMENTO
M3 – Analisi della frase complessa	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. – Usare e produrre testi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> – UA1 Il periodo e la sua struttura; le proposizioni subordinate.
M4 – Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo – Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi. – Usare e produrre testi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> – UA1 Il testo espositivo. – UA2 Il testo argomentativo.
M5 - I Promessi Sposi	<ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare le strutture della lingua presenti nel romanzo; individuare natura, funzione e principali scopi espressivi del romanzo; cogliere i caratteri specifici del romanzo. – Saper collocare il romanzo nel corretto contesto storico, sociale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dal cap. 16 alla fine del romanzo (scelta di brani significativi).

STRUMENTI:

- libro di testo;
- documenti multimediali (digitali, audiovisivi, ecc.);
- quotidiani e riviste;
- dispense insegnante;
- schemi e mappe concettuali.

METODI:

- brainstorming;
- lezione frontale e dialogata;
- approccio guidato a partire da situazioni reali;
- lettura e analisi guidata di testi;
- lavoro di gruppo e individuale
- discussione aperta.

VERIFICHE:

- prove strutturate e semi-strutturate;
- prove scritte;
- relazioni;
- questionari;
- interrogazioni orali.

Gazzada Schianno, 31/10/2018

Il Coordinatore di Dipartimento